

801

SEMANA 7

2° TRIMESTRE

08 AL 12 JUNIO

**COLEGIO UNIÓN EUROPEA
JORNADA TARDE
2020**

Área: Tecnología e Informática 4 H	Asignatura: Tecnología	Grado: 8º.	Fecha: junio 3 – 2020
Docente: Felipe Sierra	Correo: felipesierraue2018@gmail.com	Tel:	
Objetivo de la guía: Comprensión de Lectura e Interpretación de dibujos			
Nombre de la secuencia didáctica: Fundamentos de Electricidad			

Actividades:

1. Leer el documento *Energía Eléctrica*
2. En una hoja Blanca o en el cuaderno hacer el dibujo de El transporte y distribución de la energía
3. Con sus palabras explicar el dibujo desde el inicio del proceso hasta que llega a sus casas

ENERGIA ELECTRICA

La energía es la propiedad o capacidad que tienen los cuerpos y sustancias para producir transformaciones a su alrededor. Durante las transformaciones la energía se intercambia.

La energía ni se crea ni se destruye, solo se transforma en otro y/o en otros tipos de energías. Este es el Principio de Conservación de la Energía.

La energía eléctrica se produce por la transformación de otro tipo de energía en energía eléctrica. Por ejemplo, en un generador la energía mecánica al hacerle girar, la energía mecánica se transforma en energía eléctrica si lo conectamos a una bombilla. Otro ejemplo es una pila, la energía química contenida en el interior de la pila se transforma en eléctrica al conectar la pila a un circuito eléctrico.

¿Qué es la Energía Eléctrica?

La Energía Eléctrica es la energía asociada a la corriente eléctrica, o lo que es lo mismo a las cargas (electrones) en movimiento.

Recuerda: Movimiento de electrones = corriente eléctrica.

Por energía eléctrica, es toda aquella energía que se transmite por medio de la electricidad o de la corriente eléctrica.

Por ejemplo, la corriente eléctrica al atravesar una lámpara (electrones en movimiento), la energía contenida en esa corriente eléctrica se convierte o transforma en luminosa y calorífica en la lámpara o bombilla.

Otra definición de Energía Eléctrica (aunque realmente es la misma) es que la energía eléctrica es la capacidad de la corriente eléctrica para realizar trabajos mecánicos, emitir calor o emitir luz, es decir para transformarse en otra energía diferente.

Realmente la energía eléctrica es una **tasa de transferencia de energía para realizar un trabajo desde la eléctrica a otra diferente**.

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

En una bombilla, la energía eléctrica que consume es la energía necesaria a través del movimiento de electrones que pasan por ella (energía eléctrica) para convertirse en energía luminosa y proporcionarnos luz.

Relación Entre la Potencia y Energía Eléctrica

La energía eléctrica es la potencia eléctrica por unidad de tiempo. La energía eléctrica se consume, es decir a más tiempo conectado un receptor más energía consumirá. También un receptor que tiene mucha potencia consumirá mucha energía.

Como vemos **la energía depende de dos cosas, la potencia del receptor y del tiempo** que esté conectado.

La Energía y el Consumo

En electricidad **la energía eléctrica consumida es lo mismo que el consumo eléctrico**. Se suele llamar consumo cuando vamos a calcular el gasto de una instalación. Por ejemplo, sabiendo que el radiador anterior tiene un consumo (energía) cuando está conectado durante 8 horas de 8Kwh, si nos cobran a 0.17€ el precio del Kwh. ¿Cuánto será el gasto producido por tenerlo enchufado las 8 horas?

Gasto = Kwh x Precio del Kwh = 8 x 0.17 = 1,36 euros.

Medida de la Energía Eléctrica

El aparato que mide la energía eléctrica consumida se llama "Contador Eléctrico" o simplemente contador. El contador nos dice lo que tendremos que pagar a la compañía eléctrica por enchufar nuestros aparatos a la instalación.

El contador lleva una bobina que nos mide la intensidad, llamada amperimétrica, y otra que mide la tensión, llamada voltimétrica. Estas 2 bobinas nos miden la potencia conectada (recuerda $P = V \times I$) y mediante un disco giratorio nos mide el tiempo que están conectados los aparatos a esa potencia. Dependiendo del número de vueltas tendremos los Kwh consumido. Más vueltas, más Kwh.

En definitiva, mide la potencia y el tiempo de conexión en cada instante del día. Fíjate en la siguiente imagen de un contador:

Generación y Transporte de la Energía Eléctrica

La generación de energía eléctrica consiste en transformar alguna clase de energía química, mecánica, térmica o luminosa, entre otras, en energía eléctrica.

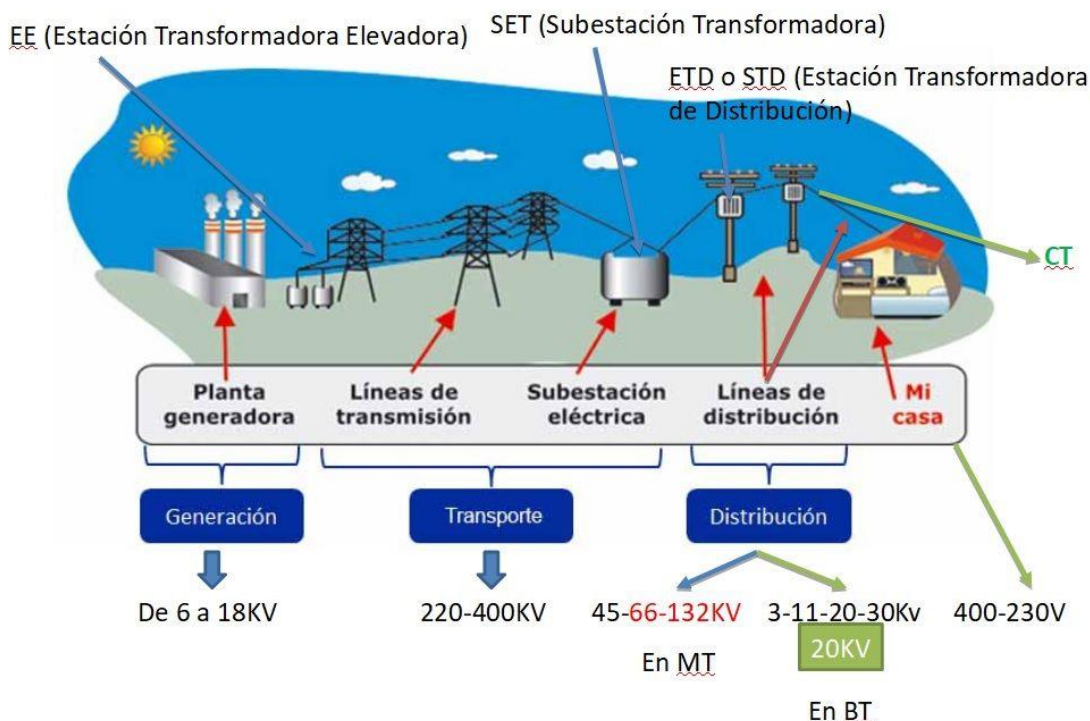
Las Centrales Eléctricas producen la energía necesaria para satisfacer el consumo. Estas centrales se encuentran alejadas de los puntos de consumo, por eso hay que transportar la energía generada en ellas. Los alternadores de las centrales suelen generar energía eléctrica a una tensión de entre 6Kv a 18Kv.

La energía eléctrica generada en una central eléctrica se transmite por líneas de cables en Alta Tensión (230Kv-400KV) hasta llegar a los consumidores.

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

La transmisión se realiza mediante una extensa red de líneas de alta tensión, incluidos cables aéreos y cables subterráneos y/o incluso submarinos.

TRANSPORTE Y DISTRIBUCIÓN DE LA ENERGÍA



ACTIVIDAD.

1. Leer el documento **Energía Eléctrica**
2. En una hoja Blanca o en el cuaderno hacer el dibujo de El transporte y distribución de la energía
3. Con sus palabras explicar el dibujo desde el inicio del proceso hasta que llega a sus casas

Producto para entregar: Documento en Word o Foto del cuaderno y enviar al correo

Fuente: Areatecnologia.com

Fecha de entrega: 12 de junio

Enviar a: correo o subir a Edmodo

Metodología: Leer documento, hacer dibujo, explicarlo y enviar al correo felipesierraue2018@gmail.com

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	Nota final



COLEGIO UNIÓN EUROPEA IED
" Formadores de líderes en Tecnologías de la Información y la Comunicación"

<http://colegiounioneuropeaied.com>
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

ÁREA: MATEMATICAS					
ASIGNATURA: MATEMÁTICAS			GRADO: 8°		
DOCENTE: FAVIO GARAY			GUÍA SEMANA 7 SEGUNDO PERIODO		
NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: EXPRESIONES ALGEBRAICAS					
COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR: Construyo expresiones algebraicas equivalentes a una expresión algebraica dada.					
METODOLOGÍA DE TRABAJO:					
1. Repaso los monomios semejantes					
2. Realizo las actividades propuestas					
3. Envío evidencia fotográfica de las actividades realizadas al correo del docente					
ACTIVIDADES: (desarrollarlas en el cuaderno con todas las operaciones y procesos completos)					
1. Simplifico los siguientes polinomios identificando y agrupando los monomios semejantes					
a. $7b + 11b + 6a - 4a$ b. $14x - 9x + 7y + 11y$ c. $11m - 7n + 8m + 15n$ d. $6y - 10y^2 - 15y + 8y^2$					
e. $9z + 10z + 8x - 4z + 14x$ f. $7x^2 - 9xy + 9x^2 - 11x^2 + 11xy$ g. $2a^2b^3 - 8ab^3 - 12a^2b^3 - 15ab^3 + 6a^2b^3$					
h. $4n^3 + 13n^2 - 5n^2 - 15n^3 + 3n^2 - 2n^2$ i. $14x^2y^3z - 8x^3y^2z + 3x^2y^3z - 4x^3y^2z$ j. $7a - 11a^2 - 15b + 8a^2 + 11a - 5b$					
MATERIAL DE APOYO:					
Texto guía que está al final de este documento. Video https://www.youtube.com/watch?v=hP7nEVWtetM					
PRODUCTO POR ENTREGAR: Fotografías del cuaderno con las actividades realizadas					
ENTREGA: 12 de junio de 2020 al correo faviogaray@hotmail.com					
RÚBRICA DE EVALUACIÓN					
1.0	2.0	3.0	3.6	4.2	5.0
No entrego las actividades en la fecha indicada. Se evaluará como plan de mejora en la siguiente entrega	las actividades están realizadas en un 40% y correctamente desarrolladas o las actividades están completas y un 40% esta correctamente desarrollado	las actividades están realizadas en un 60% y correctamente desarrolladas o las actividades están completas y un 60% esta correctamente desarrollado	las actividades están realizadas en un 70% y correctamente desarrolladas o las actividades están completas y un 70% esta correctamente desarrollado	las actividades están realizadas en un 80% y correctamente desarrolladas o las actividades están completas y un 80% esta correctamente desarrollado	Las actividades están completas y correctamente desarrolladas

Actividad #5 Segundo trimestre

ÁREA: Humanidades

ASIGNATURA: Español

FECHA: 8 al 12 de junio

GRADO: 801

HORAS ASIGNATURA: 4 semanales

DOCENTE: Catalina Arciniegas

CORREO: cataarciniegas14@gmail.com

CELULAR: 3046298742

OBJETIVO LA ACTIVIDAD: Conocer e identificar diptongos en un texto

NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: Atrévete, un escritor vive en tu interior. Segunda parte

PRODUCTO POR ENTREGAR: Cuando hayas terminado, toma una foto, graba un video del trabajo realizado y envíalo para ser evaluado. No olvides escribir tu nombre y grado. Lo puedes enviar al correo o al WhatsApp

FECHA DE ENTREGA: 12 de junio de 2020

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

VALOR CUANTITATIVO	1.0	2.0	3.0	3.6	4.0	5.0
	No presenta la actividad	Presenta el 20% de la actividad	Presenta el 40% de la actividad	Presenta el 60% del ejercicio	Presenta el 80% del ejercicio	Presenta el 100% del ejercicio

Los Diptongos

1. Copia la siguiente información en tu cuaderno

Un diptongo es la unión de dos vocales que forman una sola sílaba. Dos vocales que están juntas, y NO se separan en sílabas distintas

Paisaje → **pai-sa-je**

Así queda la palabra al separarla por sílabas. La ai conforman una misma sílaba porque son un diptongo y estos NO se separan



Para poder entender cómo se forman los diptongos es importante tener presente esta información sobre la clasificación de las vocales. Por favor escríbela en tu cuaderno

Resolución No. 2208 del 30 de Julio de 2002 DANE 111001030830 NIT 830.020.653-6

CLASES DE DIPTONGO

VC= Vocal cerrada
VA= Vocal abierta



Un ejemplo de diptongo creciente es la palabra VIAJE
VIA (formado por una vocal cerrada seguida de una vocal abierta) + JE
VIU-DA

Un ejemplo de diptongo decreciente es la palabra AIRE
AI (formado por una vocal abierta seguida de una vocal cerrada) + RE
AI-RE

Un ejemplo de diptongo homogéneo es la palabra VIUDA
VIU (formado por una vocal cerrada seguida de otra vocal cerrada) + DA
VIU-DA

Ejercicio

1. Clasifica las palabras en la siguiente tabla. Al escribirlas separa cada sílaba con un -. Observa el ejemplo

Ciudad
Causa
Aceite
Diario
Triunfo
Superficie
Europa

Cuota
Canción
Vainilla
Buitre
Ciudad
Neurona
Fobia

Dueño
Violencia
Ruiñón
Circuito
Boina
Diurno
Aislado

Diptongo Creciente	Diptongo decreciente	Diptongo homogéneo
Dia-rio	Boi-na	Cui-da-do

2. Copia en tu cuaderno una noticia relacionada con el COVID 19 y encierra con rojo los diptongos crecientes, con azul los diptongos decrecientes y con verde los diptongos homogéneos.

ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLÉS

GRADO: OCTAVO

HORAS ÁREA: 3 SEMANALES

HORAS: 3

DOCENTE: DIANA CORTÉS

ACTIVIDAD: **CORRIGE TU ACTIVIDAD CON LA EXPLICACIÓN DEL TEMA.**

MATERIAL DE APOYO: Textos y explicaciones anteriores.

PRODUCTO POR ENTREGAR: Fotos y evidencias del trabajo realizado a diana.cortes05@gmail.com

FECHA DE ENTREGA:

Entre el 8 y el 12 de junio de 2020

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

REPASO DEL PRESENTE SIMPLE EN INGLÉS

Vamos a comenzar, recordando los **pronombres personales**:

Singular / Plural	Spanish (Español)	English (Inglés)
1º singular 	Yo	I
2º singular  	Tu	You
3º singular    	El	He
	Ella	She
	Ello (animales / cosas)	It
1º plural  	Nosotros	We
2º plural   	Vosotros / Ustedes	You
3º plural   	Ellos	They

Debemos reconocer muy bien **LAS TERCERAS PERSONAS DEL SINGULAR (He, She o It)**, ya que estas tienen ciertas reglas diferentes a la hora de conjugar en PRESENTE SIMPLE.

IMPORTANTE: En una oración, no siempre pueden aparecer como **HE, SHE o IT**, estos **pueden reemplazarse por nombres** y seguirán siendo sujetos tercera persona del singular, así que HE, lo podemos reemplazar por Pedro, Juan, Pablo, etc. SHE, lo podemos reemplazar por Sara, Juanita, Sofía, etc. y IT lo podemos reemplazar por El gato, El perro, La mesa.

Ahora si vamos a ver cómo se conjuga el **PRESENTE SIMPLE, PARA QUÉ SIRVE Y LAS EXPRESIONES QUE SE UTILIZAN.**

USOS DEL PRESENTE SIMPLE:

El PRESENTE SIMPLE lo usamos en tres casos:

1. **VERDADES GENERALES:** En este aspecto nos referimos a cosas que siempre ocurren; también podríamos llamar este uso verdades científicas.

The moon rotates around the Earth / La luna rota alrededor de la tierra

2. **ACCIONES HABITUALES:** En este caso hablamos de cosas que nosotros o cualquier persona hace habitualmente. Aquí podemos usar los **adverbios de frecuencia**.

I usually call my parents at night / Usualmente llamo a mis padres en la noche

3. **ESTADOS PERMANENTES:** Aquí, hacemos referencia a estados o acciones que no varían y que no son rutinas, regularmente donde vivimos, trabajamos o estudiamos.

I live in an old house / Vivo en una casa vieja

ADVERBIOS DE FRECUENCIA (expresiones del presente simple)

Estos adverbios se usan para mostrar qué tan frecuentemente una acción es realizada. Normalmente, usamos este vocabulario cuando hablamos de nuestras rutinas diarias en inglés.

Always: Siempre

Usually: Usualmente

Often: A menudo o Frecuentemente

Sometimes: A veces

Hardly ever: Casi nunca

Rarely: Casi nunca

Almost never: Casi nunca

Never: Nunca

Los adverbios **Hardly ever**, **Rarely** y **Almost never** tienen un significado muy parecido; por eso, los tres se pueden traducir como *casi nunca*.

ORACIONES EN PRESENTE SIMPLE

Para pronombres I, YOU, WE, THEY	Para pronombres HE, SHE, IT
+ Para el afirmativo usamos el verbo en su forma base (<i>read, play, live</i>); es decir, sin TO al inicio, sin S al final, sin ING al final. - I sometimes read scientific articles / Algunas veces leo artículos científicos - They visit their daughter every month / Ellos visitan a su hija cada mes – Para el negativo se utiliza el auxiliar DON'T + verbo en forma base. - I don't read scientific articles / Yo no leo artículos científicos - They don't visit their daughter every month / Ellos no visitan a su hija cada mes ? Para el interrogativo usamos el auxiliar DO. - Do you read scientific articles? / ¿Lees artículos científicos? (Yes, I do/ No, I don't) - Do they visit their daughter every month? / ¿Ellos visitan a su hija cada mes? (Yes, they do/No, they don't)	Para forma el afirmativo con estos pronombres necesitan un complemento. Las reglas de este complemento son: - Si la forma base del verbo termina en O, agregamos ES (<i>go-goes, do-does</i>) - Si la forma base del verbo termina en X, SH, CH, S, agregamos ES (<i>fix-fixes, wash-washes, watch-watches, kiss-kisses</i>) - Si el verbo termina en Y, y antes de la letra Y hay una consonante, cambiamos la Y y usamos IES (<i>study-studies, cry-cries</i>) - Para todos los otros casos agregamos simplemente la S (<i>play-plays, read-reads, sing-sings</i>) + Oraciones de ejemplo del afirmativo: - She goes to the cinema on Saturdays / Ella va al cine los sábados - He watches his favorite TV program at night / Él ve su programa de televisión favorito por la noche – Para el negativo usamos el auxiliar DOESN'T + forma base del verbo. - She doesn't go to the cinema on Saturdays / Ella no va al cine los sábados - He doesn't watch his favorite TV program at night / Él no ve su programa de televisión favorito en la noche ? Para el interrogativo usamos el auxiliar DOES + sujeto + forma base del verbo. - Does she go to the cinema on Saturdays? / ¿Ella va al cine los sábados? (Yes, she does/No, she doesn't) - Does he watch his favorite TV program at night? / ¿Él ve su programa de televisión favorito en la noche? (Yes, he does/No, he doesn't)

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

Área: Educación Artística 2H	Asignatura: Artes	Grado: 8º. Fecha: 03 junio de 2020
Docente: Felipe Sierra	Correo: felipesierraue2018@gmail.com	Tel:
Objetivo de la guía: Realizar ejemplo de arte cinético		
Nombre de la secuencia didáctica: Arte Cinético		

Actividades: Realizar un dibujo como ejemplo de arte cinético

ACTIVIDAD

1. En una hoja blanca puede ser tamaño carta u oficio realizar esta imagen lo más parecida posible
2. Realizarla con instrumentos (regla, escuadra, lápiz y color negro)
3. Mirar las proporciones de las medidas
4. Enviar foto del trabajo al correo (Marcado en una esquina de la hoja con nombre y curso)



<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

Producto para entregar: <i>Dibujo en una hoja con ejemplo de arte cinético</i>				
Fuente:		Fecha de entrega: 12 de junio		Enviar a: correo o subir a Edmodo
Metodología: Interpretar imagen y realizarla en una hoja blanca y enviar foto al correo felipesierraue2018@gmail.com				
No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	Nota final